

HORIZONS 2/02/2018

En Image



■ La photographe d'origine mexicaine Fernanda Sanchez-Paredes est restée trois mois en résidence artistique au sein du lycée agricole de Chartres-La Saussaye avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac), de la Draaf et de la Région. Elle a travaillé avec les élèves de l'option image de l'établissement — placée sous la houlette de Julien Clément — sur différents projets originaux. Comme «photo capsule» qui a consisté à demander aux élèves de fournir cinq photos qui représentent leur univers actuel puis de les enterrer dans une capsule temporelle... La jeune photographe a promis de revenir dans dix ans, soit le 14 décembre 2027, pour les déterrer. Elle leur a également proposé de prendre dix photos sur un thème qu'ils ont choisi et à une heure précise, pendant dix jours, pour une série intitulée «clic'o'clock». Mais elle a aussi pris des photos personnelles qui ont fait l'objet d'une exposition intitulée «obnubilare», dont le vernissage s'est déroulé le 18 décembre, en présence des élèves.